

Veranstalter

Prof. em. Dr. Dorothea Wendebourg

Humboldt-Universität zu Berlin
Theologische Fakultät
Unter den Linden 6
10099 Berlin



Prof. Dr. Andreas Odenthal

Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn
Katholisch-theologische Fakultät
Am Hof 1
53113 Bonn



Gefördert durch



Veranstaltungsort

Humboldt-Universität zu Berlin
Theologische Fakultät
Burgstraße 26, 10178 Berlin

Verkehrsanbindung

S-Bahnhof & Straßenbahnhaltestelle Hackescher Markt

Anmeldung

Bitte bis **1. September 2022** bei Sven Gröger:
sven.groeger@uni-bonn.de

Corona-Regelungen

Über die zu beachtenden Corona-Regeln werden wir rechtzeitig informieren. Änderungen an Format und Ablauf aufgrund von Corona-Vorgaben behalten wir uns vor.

Bildnachweis

Vorderseite: *Rex David*, in: *Breviarii Collegiatae Ecclesiae Coloniensis [...] Pars prima [...]*, Berlin 1577, fol. 1^v (ULB Halle, AB B 2611 (1)/VD16 ZV 2500). **Innenseite:** *Veni redemptor gentium* mit Noten, in: *Psalterium Davidis, Iuxta Translationem Veterem, una cum Canticis, Hymnis, & Orationibus Ecclesiasticis*, Leipzig 1607, O7^{r-v} (LAELKB S2/ FenII 12 74).

Tagzeitenliturgie gehört zu den gottesdienstlichen Erbschaften, die die Wittenberger Reformation sowohl übernahm als auch veränderte. Ihr galten Martin Luthers erste liturgiereformerische Anregungen. Denn in der Kirche solle „der ganze Psalter im Gebrauch bleiben“ (*totum psalterium in usu maneat*). Dieses Programm wurde tatsächlich in vielfältiger Weise quer durch die Städte und Territorien umgesetzt, die sich der Wittenberger Reformation anschlossen. Umso erstaunlicher ist es, dass das frühe lutherische Stundengebet bis vor Kurzem in der Forschung kaum Aufmerksamkeit gefunden hat. Das Berlin-Bonner Projekt will dem abhelfen. Es kann das naturgemäß nur exemplarisch tun. Mit den beiden Beispielen, denen das Projekt gilt, werden zwei unterschiedliche Typen nach-reformatorischer Tagzeitenliturgien untersucht, in denen auch unterschiedliche vorreformatorische Traditionen fortgeführt werden: am Berliner Dom als Stift und an den Leipziger Kirchen Thomaskirche und Nikolaikirche als Pfarrkirchen. Das Symposium soll diese beiden Beispiele vorstellen, sie in ihren historischen Kontext einzeichnen und fragen, welche typischen Züge der Entwicklung frühreformatorischer Tagzeitenliturgie in Kontinuität und Neuansatz gegenüber dem mittelalterlichen Erbe sich an ihnen ablesen lässt.

The Liturgy of the Hours is one of the liturgical legacies which the Wittenberg Reformation both retained and modified. Indeed, Martin Luther's first suggestions of liturgical reform referred to the Hours, since he thought that "the whole Psalter should remain in use" (*totum psalterium in usu maneat*) in the church. His program for the Divine Office was subsequently implemented in many ways throughout the cities and territories which adopted the Wittenberg Reformation. It is all the more astonishing, then, that until recently there has been so very little scholarly interest in the early Lutheran Liturgy of the Hours. The Berlin-Bonn project addresses this oversight. Naturally, however, it can do so only by focusing on representative examples. Those chosen in the context of the project stand for two types of post-Reformation liturgies: the Hours at the Berlin Cathedral which represent monastic practice and those at the Leipzig churches Thomaskirche and Nikolaikirche which represent the practice of parish churches. The symposium will present these two examples, place them in their historical context, and ask which typical features of the development of the early Reformation liturgy of the Hours remained in continuity with the medieval past and which broke free from that heritage.

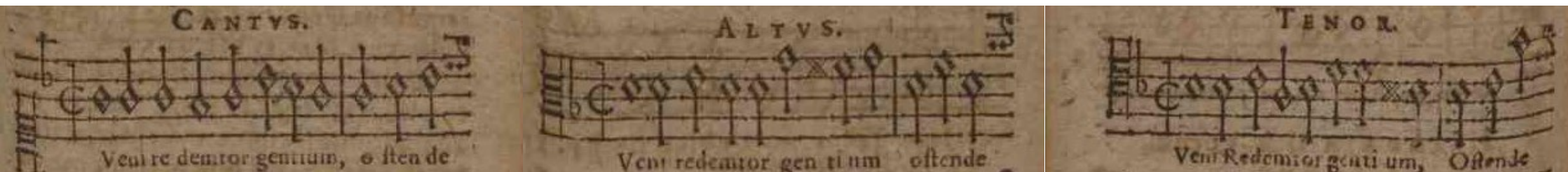


Stundenliturgie im frühen Luthertum: Berlin und Leipzig

Internationales Kolloquium

Berlin, 5.–6. Oktober 2022

DFG-Projekt „*Totum psalterium in usu maneat*.
Die evangelische Stundenliturgie in den Kirchen des
alten Reiches zwischen Tradition und Innovation“



PROGRAMM

Mittwoch, 5. Oktober 2022

- 14.00 Uhr Ankommen
- 14.15 Uhr **Begrüßung durch den Dekan der Theologischen Fakultät**
Prof. Dr. NN (Berlin)
- 14.30 Uhr **Vorstellung des DFG-Projekts**
Prof. Dr. Andreas Odenthal (Bonn) &
Prof. Dr. Dorothea Wendebourg (Berlin)
- 15.15 Uhr **Stundenliturgie am Berliner Dom**
Sven Michael Gröger (Bonn)
- 16.30 Uhr Kaffeepause
- 16.45 Uhr **Stundenliturgie an den Leipziger Pfarrkirchen**
Charlotte Cremer (Berlin)
- 18.15 Uhr **Stundenliturgie im Mittelalter: Entwicklungen – Ordnungen – Problemfelder**
Prof. Dr. Harald Buchinger (Regensburg)

Donnerstag, 6. Oktober 2022

- 9.15 Uhr **Berlin am Vorabend und nach der Reformation**
PD Dr. Andreas Stegmann (Berlin)
- 10.30 Uhr Kaffeepause
- 11.00 Uhr **Leipzig am Vorabend und nach der Reformation**
Prof. Dr. Enno Bünz (Leipzig)
- 12.15 Uhr Mittagspause
- 14.00 Uhr **Führung um und durch den Berliner Dom** (Treffpunkt vor dem Dom)
Prof. Dr. Dorothea Wendebourg (Berlin)
- 15.15 Uhr **Lutherische Gregorianik und ihre Aufführung im zeitgenössischen Kontext**
Prof. Dr. Konrad Küster (Freiburg i.B.)
- 16.30 Uhr Kaffeepause

- 16.45 Uhr **The Liturgy of the Hours in the Book of Common Prayer**
Prof. Dr. Bryan D. Spinks (Yale)
- 18.00 Uhr **Abschlussdiskussion**