


 Sie singen in einem Chor und würden die Chorleitung gern beim Proben unterstützen?

 Sie leiten bereits einen eigenen Chor und wollen Ihr methodisches Repertoire erweitern?

In der C-Ausbildung erhalten Sie grundlegendes Handwerkszeug für eine erfolgreiche Chorleitung. Ein engagiertes Dozierenden-Team lehrt Dirigiertechniken, vermittelt Methoden für das Einsingen und Stimmtraining und führt Sie in Musiktheorie ein. Gemeinsam mit Gleichgesinnten können Sie im geschützten Raum neu Gelerntes ausprobieren und Ihre Fähigkeiten ausbauen.

Nach erfolgreicher Absolvierung beider Niveaustufen (Basiskurs C1 und Aufbaukurs C2) innerhalb von zwei Jahren sind Sie in der Lage, kleine Auftritte in Ihrem Chor sicher zu leiten oder die Proben kreativ zu unterstützen.

Außerdem verfügen Sie über die erforderliche Qualifikation als Chorleiter*in, um die »Übungsleiterpauschale« des Landesmusikrates Brandenburg zu beantragen.

INFORMATIONEN

MUSIKAKADEMIE RHEINSBERG

Bundes- und Landesakademie
Kavalierhaus der Schlossanlage, 16831 Rheinsberg

KONTAKT

Für Kursbuchung und Fragen zum Aufenthalt wenden Sie sich bitte an

Birgit Gabel und Viola Wangler
gaeste@musikkultur-rheinsberg.de

Für inhaltliche Fragen:
akademie@musikkultur-rheinsberg.de

ANMELDUNG UND INFORMATIONEN

z.B. Ausbildungsinhalte und Prüfungsordnung
<https://musikakademie-rheinsberg.de/kurse/230908c-grundlagen-der-chorleitung/>

ANFAHRT

MIT DER BAHN Regionalzüge fahren von Berlin Gesundbrunnen über Löwenberg direkt nach Rheinsberg (R54 NEB) oder von Berlin Spandau bis Neuruppin (RE6) → www.vbb.de

MIT DEM BUS Busse fahren von Neuruppin (Linie 764), über Großzerlang (Linie 788) oder über Flecken Zechlin (Linie 785) nach Rheinsberg → www.orp.busse

MIT DEM AUTO Anschrift für Navigation: Markt 12, 16831 Rheinsberg. Nahe gelegene Parkplätze befinden sich am Rosenplan (Schlosspark-Eingang), auf dem Gelände der ehemaligen Fabrik »Carstens Keramik« an der Rhinstraße oder auf einem der Parkplätze in der Seestraße und Königstraße.

gefördert durch



Grundlagen der Chor- leitung



C-Ausbildung
BASIS- UND AUFBAUKURS (C1/C2)

SEPTEMBER 2023 BIS MAI 2024

In Kooperation mit



ZIELGRUPPEN

- * Sänger*innen und Leiter*innen von Amateurchören
- * Musikpädagog*innen/Elementarpädagog*innen bzw. Studierende dieser oder ähnlicher Fachrichtungen
- * Stimmbildner*innen

VORAUSSETZUNGEN

Voraussetzung für die Teilnahme am C1-Kurs sind musiktheoretische Grundkenntnisse, insbesondere die Fähigkeit zum Notenlesen in Violin- und Bassschlüssel. Diese Inhalte können Sie auch online vorbereiten. Nähere Informationen dazu finden Sie auf der Website der Musikakademie.

Das Beherrschen eines Melodie- oder Tasteninstrumentes wird empfohlen und ist spätestens im C2-Kurs verpflichtend. Voraussetzung für die Teilnahme am C2-Kurs ist ferner die erfolgreiche Teilnahme am C1-Kurs oder in Einzelfällen ein gesonderter Eignungsnachweis (bitte diesbezüglich Kontakt mit der Musikakademie aufnehmen).

KOSTENBEITRAG **gesamte Qualifizierung C1 oder C2**

- * **INKL. VP/ÜBERNACHTUNG IM DZ**
836 € *Vollzahler*innen*
696 € *Schüler*innen und Studierende bis 27 Jahre*
- * **INKL. VP/ÜBERNACHTUNG IM EZ**
996 € *Vollzahler*innen*
856 € *Schüler*innen und Studierende bis 27 Jahre*
- * **OHNE VP/ÜBERNACHTUNG**
400 €

Für den Unterricht sind zusätzlich Notensammlungen im Wert von insgesamt ca. 40 € zu erwerben.

Die C-Ausbildung ist eine zertifizierte Qualifizierung mit praxisorientierten Workshops, die grundlegende bzw. weiterführende Kompetenzen in den folgenden Bereichen vermitteln:

- * Dirigiertechnik
- * Chorpraxis und Probenmethodik
- * Stimmbildung und Sprecherziehung
- * Allgemeine Musiklehre

Die Teilnehmenden erarbeiten im Seminarchor gleich- und mehrstimmige Chorliteratur. Für die praktische Umsetzung steht ein Studiochor zur Verfügung. Zusätzlich erhalten die Teilnehmenden des C2-Kurses Einzelcoaching zur Arbeit mit ihrem eigenen Chor.

ABLAUF

ONLINE-VORTREFFEN	31.8.2023, 19.00 Uhr
PRÄSENZMODUL 1 (C1 & C2)	8.–10.9.2023
PRÄSENZMODUL 2 (C1 & C2)	10.–12.11.2023
ONLINE-MODUL C1	Januar 2024
PRÄSENZMODUL 3 (C1 & C2)	16.–18.2.2024
ONLINE-MODUL C2	März 2024
PRÄSENZMODUL 4 (C1 & C2)	19.–21.4.2024
PRÜFUNGSTAG (C1 & C2)	4.5.2024

Die **PRÄSENZMODULE** beginnen freitags um 17.00 Uhr und enden sonntags mit Ende des Mittagessens gegen 14.00 Uhr.

ANMELDUNG bis 30.7.2023

DOZIERENDE

- * Arndt Martin Henzelmann
Dirigieren / Chorpraxis
- * Kalina Marszałek-Dworzyńska
Dirigieren / Chorpraxis
- * Johannes Stolte
Dirigieren / Chorpraxis
- * Caroline Krohn
Stimmbildung
- * Ernestine Müller-Loeffelholz
Stimmbildung
- * Daniel Grote
Allgemeine Musiklehre

INFORMATIONEN

Weitere Infos, die Prüfungsordnung, FAQ und Anmeldung auf musikakademie-rheinbergs.de/kurse

»Das gemeinsame Singen schenkt allen Beteiligten Freude und fördert das Gemeinschaftsgefühl. Durch die Ausbildung kann ich das Anleiten eines Chores jetzt viel ganzheitlicher betrachten. Meine Chorarbeit profitiert davon in musikalischer, kommunikativer und klanglicher Hinsicht.«

Sina (Teilnehmerin C2, 2022/23)

Die Brandenburger C-Ausbildung für Chorleitung wurde vom Landesmusikrat Brandenburg (LMRB) 2018 konzipiert und bis zum Sommer 2022 durchgeführt. Seit September 2022 wird sie von der Musikakademie Rheinsberg in Kooperation mit dem LMRB weiterentwickelt und veranstaltet.