

Berliner Kurs zur D-Prüfung

In den Bereichen Chorleitung, Kinderchorleitung, Populärmusik und Orgelspiel

Der Kurs wird an 10 Sonnabenden stattfinden und kann mit dem Ablegen der D-Prüfung abgeschlossen werden. Die spezifischen Anforderungen für die einzelnen Fachrichtungen:

Chorleitung: Erfahrung als Chorsänger*in und wöchentliches Singen im Chor; zusätzlich Teilnahme an einem Mentorats-Chor (mindestens 8 Proben, davon drei, bei denen selbst geprobt wird). Funktionsfähige Stimme und sicheres Singen eines Liedes oder einer Chorstimme; Notenkenntnisse in Violin- und Bassschlüssel; instrumentale Fähigkeiten am Klavier

Kinderchorleitung: Wie bei „Chorleitung“ + Pädagogische Erfahrung mit Kindern

Pop-Chorleitung: Wie bei „Chorleitung“ + Erfahrung im Singen populärer geistlicher Musik

Instrumentalspiel Orgel: Interesse am gottesdienstlichen Orgelspiel; Notenkenntnisse in Violin- und Bassschlüssel; Grundfähigkeiten im Klavierspiel; ggf. Orgelspiel. Wöchentlicher Orgelunterricht, den die Teilnehmenden selbst organisieren müssen. Wir sind bei der Lehrersuche gerne behilflich.

Instrumentalspiel Pop (Klavier oder Gitarre): Interesse am gottesdienstlichen Instrumentalspiel; Notenkenntnisse in Violin- und Bassschlüssel; Grundfähigkeiten im Klavierspiel; ggf. Gitarrespiel. Wöchentlicher Instrumentalunterricht, den die Teilnehmenden selbst organisieren müssen. Wir sind bei der Lehrersuche gerne behilflich.

Dozent*innen: Anke Meyer, Chorleitung und Kinderchorleitung; Babette Neumann und Felix Mahr, Musiktheorie; Dr. Ilisabe Alpermann, Gottesdienstkunde und Theologie/Kirchenkunde; Heidemarie Fritz, Gesangbuchkunde; Christina Elbe und Sara Dang, Gesang; Sarah Kaiser, Popchorleitung und –Gesang; Jonas Sandmeier, Orgelliteraturkunde; Michael Schütz, Pop-Klavier; Jan Sören Fölster, Orgel (Coaching an den Wochenenden, zusätzlich zum eigenen wöchentlichen Unterricht),
Martin Schubert, Orgelbau

Termine 2021-22: 29. Oktober (Einführungsabend) | 30. Oktober | 13. November | 8. Januar | 12. Februar | 26. Februar | 12. März | 2. April | 30. April | 14. Mai | 11. Juni | 2. Juli (Prüfungen)

Orte: Gemeindehaus der Kaiser-Wilhelm-Gedächtnis-Kirchengemeinde, Lietzenburger Str. 39, 10789 Berlin; Hermann-Ehlers-Haus, Alt-Wittenau 71, 13437 Berlin; Gemeindehaus Lankwitz, Gallwitzallee 4-6, 12249 Berlin, Arbeitsstelle für Kirchenmusik, Georgenkirchstr. 69, 10249 Berlin

Kosten: 290 € für einen Chorleitungskurs; 190 € für den Orgelkurs plus individuelle Kosten für den Einzel- Orgelunterricht

Anmeldung: per Email, Fax oder Post: Formular unter www.kirchenmusik-ekbo.de, Aus- und Fortbildung.

Informationen im Kirchenmusikbüro:

Frau Maria-Christine Winter, Georgenkirchstraße 69, 10249 Berlin

Telefon: 030 24344-473, Fax: 030 24344-472, Email: kirchenmusik@ekbo.de