

MUSEUM NIKOLAIKIRCHE

---

# CRÜGER '22

Ein Berliner Kantor  
schreibt Musikgeschichte

---

[www.stadtmuseum.de](http://www.stadtmuseum.de)



# PROGRAMM ZUM 400. JUBILÄUM DER AMTSEINFÜHRUNG JOHANN CRÜGERS ALS KANTOR DER BERLINER NIKOLAIKIRCHE

Nach der Berufung ins höchste musikalische Amt der Stadt durch den Berliner Magistrat wirkte Johann Crüger (1598–1662) 40 Jahre als Kantor der Hauptpfarrkirche St. Nikolai. Seine einstige Wirkungsstätte, das heutige Museum Nikolaikirche, ist ein einzigartiger authentischer Ort zur Pflege eines für die Berliner Kulturgeschichte bedeutenden musikalischen Erbes. Das diesjährige Jubiläum bietet eine willkommene Gelegenheit, hier in ganz besonderer Weise an einen heute zu Unrecht nur noch wenig bekannten Berliner Musiker zu erinnern und ihn auch jüngeren Generationen näherzubringen.

Sa | 18.06. | 19 Uhr

KONZERT

## Ich preise dich, du Herr der Nacht und Tage

### Choral-Tagebuch Johann Crügers

Athesinus Consort Berlin mit jazzigen Gästen,

Leitung: Klaus-Martin Bresgott

15 Euro / ermäßigt 10 Euro

So | 19.06. | 15 Uhr

GOTTESDIENST

## ... singt Gott dankbar in euren Herzen

### Musikalischer Festgottesdienst

Predigt: Bischof Dr. Christian Stäblein, Mitwirkende: Pfarrerin Corinna

Zisselsberger (Liturgie), LKMD Gunter Kennel (Orgel); MarienKantorei

und MarienEnsemble, Xaver Schult (Continuo), Caterine Aglibut, Sophie

Longmuir (Violine), Leitung: KMD Marie-Louise Schneider; Bläserensemble unter Leitung von Traugott Forscher; Anna Kasprzycka (Carillon).

Eintritt frei

Sa | 25.06. | 19 Uhr

KONZERT

## Barocke Klangpracht an der Spree

### Werke von Johann Crüger und Zeitgenossen

Lautten Compagny Berlin, Capella Angelica, Leitung: Wolfgang Katschner

15 Euro / ermäßigt 10 Euro

### Ort

Museum Nikolaikirche | Nikolaikirchplatz, 10178 Berlin

### Kartenvorbestellung

Infoline: (030) 24 002 - 162 | Mo – Fr | 10 – 18 Uhr

info@stadtmuseum.de | [www.stadtmuseum.de/tickets](http://www.stadtmuseum.de/tickets)

Bitte beachten Sie die geltenden Hygiene-Regelungen unter:

[www.stadtmuseum.de/corona-regelungen](http://www.stadtmuseum.de/corona-regelungen)

Titelmotiv: Geflügelter Putto, Laute spielend, Glasmalerei aus dem  
17. Jahrhundert © Stadtmuseum Berlin | Foto: Matthias Viertel



lautten  
compagny

#MuseumNikolaikirche