



Skandinavische Chormusik Werkwoche Chordirigieren und Ensemblesingen

13.10. - 17.10.2014

Dozenten: Prof. Timo Nuoranne (Chordirigieren)
Dieter Hohlheimer (chorische Stimmbildung)

Kursgebühr*:

Chordirigieren: aktiv 285 € | 215 € erm.
passiv 165 € | 125 € erm.

Ensemblesingen: 165 € | 125 € erm.
Ü/W im DZ: 164,50 €

* Für Kirchenmusiker innerhalb der Nordkirche gilt jeweils die ermäßigte Kursgebühr

Skandinavische Chormusik

Werkwoche Chordirigieren und Ensemblesingen¹

Diese Werkwoche richtet sich an Chordirigenten und Chorsänger gleichermaßen. Gemeinsam wird ein überwiegend zeitgenössisches A-cappella-Repertoire nordischer Komponisten [darunter Rautavaara, Nörgård, Nystedt, Sandström, Mäntyjärvi] erarbeitet. Zusätzlich zu Chorproben, Dirigierunterricht und Stimmbildungseinheiten findet eine Reading-Session zum Thema »Baltische Chormusik« statt. Ein Abschlusskonzert am 17. Oktober in St. Marien Rendsburg rundet die Werkwoche ab.

Zielgruppe des Intensivkurses Chordirigieren sind Kirchenmusiker, Musikstudierende mit Schwerpunkt Chorleitung und freischaffend tätige Chorleiter. Aktive Bewerber werden gebeten, ihrer Anmeldung einen musikalischen Lebenslauf beizufügen.

Der Workshop Ensemblesingen richtet sich an Sängerinnen und Sänger mit Chorerfahrung, die Lust haben, neues Repertoire zu entdecken und stimmbildnerische Impulse zu bekommen. Solide Notenkenntnisse sowie eine gute Kontrolle der Singstimme werden vorausgesetzt.

Prof. Timo Nuoranne studierte Chorleitung bei Matti Hyökki und Eric Ericson und war bis Anfang dieses Jahres Dozent für Chorleitung an der Kirchenmusikabteilung der Sibelius-Akademie in Helsinki. Als Gastdirigent arbeitete er mit international bekannten Klangkörpern wie dem RIAS-Kammerchor und war als Chorleitungspädagoge bereits an zahlreichen Musikhochschulen im europäischen Ausland tätig. Im Sommersemester 2014 wurde er als Professor für Chorleitung an die Robert Schumann Hochschule Düsseldorf [Abteilung Kirchenmusik] berufen.

Dieter Hohlheimer ist als Gesangspädagoge, Stimmbildner und Chorleiter in Hamburg tätig. Er studierte Gesang bei Prof. Gisela Litz und Prof. Günter Leib und war langjährig Mitglied im NDR-Chor.

Kursrepertoire, Anmelde-möglichkeit sowie weitere Informationen auf www.nordkolleg.de

Anmeldeschluss: 15.09.2014

¹ Beide Kursteile sind in Schleswig-Holstein, Mecklenburg-Vorpommern und Berlin nach dem Bildungsfreistellungsgesetz anerkannt. Weitere Informationen hierzu erhalten Sie im Musiksekretariat des Nordkollegs: 04331-143833.